**Министерство культуры Краснодарского края**

**Краснодарская краевая универсальная научная**

**библиотека им. А.С. Пушкина**

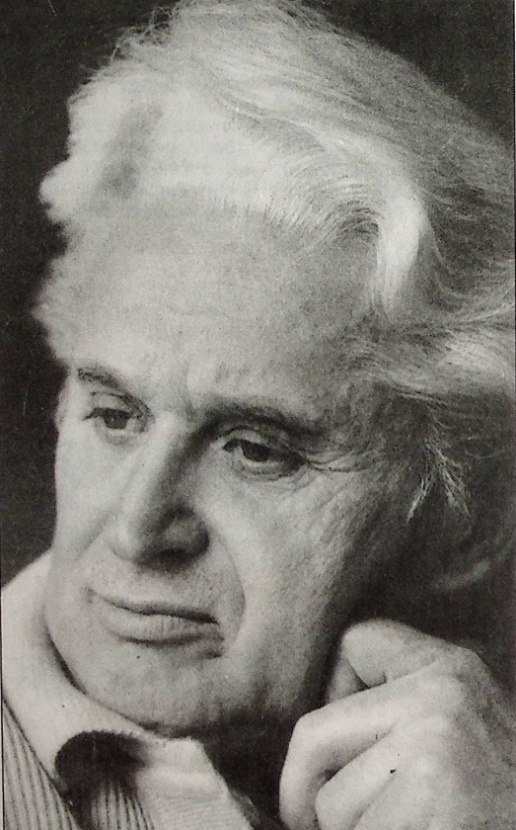
**Отдел краеведения**

***«Я весь из маминой песни»***

**К 85-летию со дня рождения писателя,**

**фольклориста Ивана Бойко**

*Рекомендательное библиографическое пособие*

****

**Краснодар**

**2019**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | | | |
|  |  | |  | | | |
|  |  | |  | | | |
|  | | | |  |  | |
| **«Я весь из маминой песни» :** к 85-летию со дня рождения писателя, фольклориста Ивана Бойко : рекомендательное библиографическое пособие / Краснодар. краев. универс. науч. библиотека им. А.С. Пушкина, отдел краеведения ; [сост. В.А. Яценко]. – Краснодар, 2019. – 21 с.  Пособие посвящено известному кубанскому писателю, публицисту, общественному деятелю, собирателю кубанских частушек, песен и припевок Ивану Николаевичу Бойко. Включает краткий биографический очерк, библиографический список изданий писателя, находящихся в фонде ККУНБ им. А.С. Пушкина, публикации о его жизни и деятельности.  Материалы предназначаются преподавателям литературы, этнографии, краеведам, сотрудникам библиотек, читателям, интересующимся фольклором нашего края. | | | | | | |
|  | |  | | | | |
|  | |  | | | | |
|  | |  | | | |  |
|  | | | | | | |

**Содержание**

От составителей…………………………………………………………….…4

Иван Николаевич Бойко

*Краткий биографический очерк……………….…………………………..….…..*5

Библиографический список изданий,

находящихся в фонде ККУНБ им. А.С. Пушкина:

*Художественные произведения……………………………………………………7*

*Фольклорные тексты (Песни. Частушки. Припевки. Страдания)………...8*

*Документальная проза. Публицистика…………………………………….……10*

Литература о жизни и творчестве писателя…………………………….…..14

Из писем и рецензий писателей, критиков, читателей……………………..18

**От составителей**

Отдел краеведения ККУНБ им. А.С. Пушкина продолжает знакомить читателей с деятелями культуры, внесшими значительный вклад в развитие нашего края. Библиографическое пособие «Я весь из маминой песни» посвящено 85-летию со дня рождения писателя, одного из немногих, кому удалось передать в своем творчестве кубанский колорит, неповторимый характер нашего удивительного казачьего края. Уже этим редким качеством – чувствовать родное, кровное, потребность защищать и сохранять это – определяется его непреходящее значение для истории местной словесности. А если к этому добавить неподдельный лиризм, юмор, которым пронизано творчество писателя, то и вовсе становится понятным, каким масштабным художником может гордиться наш край.

Материалы пособия частично снабжены краткими аннотациями или цитатами первоисточников, наиболее ярко характеризующими творческую и гражданскую позицию писателя.

Для удобства читателей библиографические списки художественных, публицистических и фольклорных произведений расположены в алфавитном порядке, а литература о творчестве писателя – в прямой хронологии выхода в свет изданий и публикаций.

Библиографическое описание осуществлено в соответствии с ГОСТами 7.1-1984, 7.1-2003, 7.0.12-2011, Р 7.0.100-2018.

Материалы данного издания представлены в фондах Краснодарской краевой универсальной научной библиотеки и электронном краеведческом каталоге ККУНБ им. А.С. Пушкина.

Пособие размещено на сайте ККУНБ им. Пушкина: ***www:pushkin.kubannet.ru.***

*Отзывы и пожелания просим направлять по адресу:*

*350063, Краснодар, ул. Красная, 8*

*ККУНБ им. А.С. Пушкина, отдел краеведения.*

**Иван Николаевич Бойко**

*8.08.1934-15.02.2013*

***Краткий биографический очерк***

*Что касается моего творчества, то все оно из материнских песен.*

*Материнская песня, народная песня – это мои университеты…*

Иван Бойко

Иван Николаевич Бойко родился 8 августа 1934 г. на Кубани, в хуторе Новоурупском (в произведениях писателя – хутор Труболет) Отрадненского района в семье колхозников. Детские и юношеские годы, пришедшиеся на военное и послевоенное лихолетье, прошли в хуторе Султановском Кавказского района и в станице Пшехской. *«Вся семья наша была песенная. Мою маму и ее брата за их красивые голоса в наших местах называли Шаляпинами. Молодежь на наш хутор ходила с окрестных хуторов и станиц, как говорили тогда, «табунами» с гармошками, бубнами, гитарами…» – рассказывал Иван Николаевич.*

По окончании средней школы будущий писатель учился в Гвардейском Харьковском танковом училище, но из-за проблем со здоровьем службу пришлось оставить. После демобилизации из Советской армии в 1958 году поступил на историко-филологический факультет Краснодарского педагогического института.

Первый рассказ «Мост» был опубликован в газете «Советская Кубань», а в 1961г., когда молодой литератор был еще студентом, вышла первая книга его рассказов «Разлад». Это стало ярким, многообещающим дебютом. После выхода книги Иван Николаевич переводится на заочный исторический факультет и начинает профессиональную журналистскую жизнь. Работал в редакциях газет «Советская Кубань» и «Комсомолец Кубани», а затем – разъездным корреспондентом журнала «Сельское хозяйство Северного Кавказа и Черноземных областей» (ныне – «Сельские зори»), радио-организатором в станице Отрадной, редактором в научно-исследовательском институте им. П.П. Лукьяненко.

Многочисленные поездки корреспондента Бойко по краю дали ему большой жизненный материал для создания книг о земляках: «Крестины» (1969), «Хутор Труболет» (1973), «Стук в калитку» (1977), «Гора казачья» (1979), «Родное» (1989) и др. А небольшой и весьма острый социально-политический роман «Успеть до заката» был издан массовым тиражом в «Роман-газете» с предисловием патриарха эпохи соцреализма С. Бабаевского. Слово писателя работает: после издания в столице повестей «Хутор Труболет», «Продолжение Родины», «Успеть до заката» родной хутор Новоурупский, считавшийся «неперспективным», становится опорно-показательным, опытно-производственным хозяйством, научной базой Всероссийской академии сельского хозяйства. После выхода повести «Нужен мост» через горный Уруп построен капитальный мост.

О творчестве И. Бойко писали известные писатели и критики – Леонид Леонов, Семен Бабаевский, Григорий Коновалов, Юрий Селезнев, Анатолий Знаменский, Валентин Распутин, Виктор Чумаченко, многие другие. Отдельные произведения публиковались за рубежом. В 1978 году Иван Николаевич Бойко был принят в Союз писателей СССР.

Уже будучи известным писателем, Иван Бойко работал методистом в Краснодарском доме народного творчества, курировавшем художественную самодеятельность. Работа в этом, а потом и в других учреждениях культуры пробудила в писателе заложенную с детства любовь к народной песне, помогла углубиться в устное народное творчество, заняться собирательской и исследовательской фольклорной деятельностью. Как фольклорист И. Бойко открыл для современников забытый и мало пропагандируемый в казачьем крае частушечно-припевочный жанр. В 1984 году он издал первый на Кубани сборник частушек – «Отраднинские частушки, припевки, страдания».В 1993 году вышел уникальный для России сборник «Кубанские плясовые припевки», которые нотировал художественный руководитель Кубанского казачьего хора В.Г. Захарченко, а народные танцы и пляски записал для сборника художественный руководитель ансамбля «Казачья вольница» А.М. Литовченко. *«Когда я показал родные напевы Виктору Гавриловичу Захарченко, он восхищенно воскликнул: «Да ведь это песенный клад!». Не однажды он прослушивал мои записи с хором. Некоторые мамины напевы заняли достойное место в репертуаре казачьего хора…»* – рассказывал писатель*.*

Особняком стоит книга «Ставьте ушки на макушки – современные частушки» (1994), вобравшая в себя новейшие образцы жанра, родившиеся в устах народа в перестроечные годы. Таким образом, Иван Николаевич совершил подлинный прорыв в фольклористике. Выход этих книг открыл для читателей новый пласт уникальных народных произведений частушечно-припевочного жанра и явился неожиданностью не только для любителей народной песни, но и для специалистов. С тех пор земляки-песенники с любовью величают его Отцом и Батькой кубанских частушек.

С целью улучшения межнациональных отношений средствами народного песенного и плясового искусства, углубления фольклорных исследований и издания фольклорных сборников И.Бойко создал фольклорный центр, в составе которого действует ансамбль кубанских частушек, припевок, страданий «Отрада». Вскоре он становится Северо-Кавказским творческим центром, а Иван Николаевич – его генеральным директором.

В 2004 г. И.Н. Бойко издает авторский песенный сборник – «Песни», многие из которых исполняются профессиональными и самодеятельными коллективами. С одной из них, «Река Кубань», популярный ансамбль «Криница» на Всероссийском фольклорном фестивале в Смоленске завоевал золотую медаль.

Иван Николаевич всегда был человеком цельным, с собственной позицией, со своим взглядом на происходящее. Это отразилось в публицистическом наследии писателя, где остро и беспощадно освещались проблемы современности.

Иван Николаевич Бойко скончался в Краснодаре 15 февраля 2013 года после тяжелой продолжительной болезни, на 79-м году жизни.

**Библиографический указатель литературы**

***Художественные произведения,***

***изданные отдельными книгами***

**Гора Казачья** : повести и рассказы / И.Н. Бойко. – Москва : Современник, 1984. – 352 с. – Содерж. : Повести : Труболет ; Продолжение родины ; Успеть до заката ; Рассказы : Гимн хате ; Мама ; Няня.

*«Боль моя, любовь моя, жаль моя…» – так говорил кубанский прозаик Иван Николаевич Бойко о родной земле, сделав эти слова лейтмотивом всего своего творчества. В книгу вошли повести и рассказы, объединенные общими героями и замыслом. Замысел этот – размышления о судьбе малой родины.*

**Крестины** : повести и рассказы / И.Н. Бойко ; ил. Р.А. Ломоносов. – Краснодар : Краснодар. кн. изд-во, 1969. – 135 с. : ил. – Содерж. : Повести : Крестины ; Черт. Рассказы : Снова утро ; Для приезжих ; Смотрю, слушаю ; Бабушка ; Поговорим ; Русская печка ; Гимн хате.

*В своих рассказах автор обращается к проблемам нравственности, занимающим центральное место в его творчестве.*

*Рец. : Неподоба,* ***В.*** *Родная станица / В. Неподоба // Комсомолец Кубани. – 1969. – 8 окт.*

**Разлад** : рассказы / И.Н. Бойко. – Краснодар : Краснодар. кн. изд-во, 1961. – 35 с. –Содерж. : Ленька ; Разлад.

**Родное**: рассказы и повести / И.Н. Бойко. – Москва : Советская Россия, 1989. – 238, с.: ил. – Содерж. : Гимн хате ; Повести : Труболет ; Бог. Рассказы : Мама ; Няня ; Черт.

*Произведения, вошедшие в сборник, объединены местом происходящего в них действия: хутором Труболетом и станицей Отрадной. Художественная манера автора представляет собой сплав русской и украинской литературных традиций.*

**Смотрю, слушаю** : повесть, рассказы / И.Н. Бойко. – Краснодар : Краснодар. кн. изд-во, 1978. – 270 с. : портр. – Содерж. : Повесть : Нужен мост ; Рассказы : Русская печка ; Мама ; Няня ; Попутчица ; Поземка ; Середа ; Ночь метельная ; Звонки ; За урожай ; Концерт в страду ; Смотрю, слушаю.

*Рец. : Чумаченко**В.К. Мост на родину / В.К. Чумаченко // Комсомолец Кубани. – 1979. – 14 февр. – С. 4.*

«*Перед нами мастер-повествователь, самозабвенный художник, умеющий заставить своего читателя зримо видеть нарисованную им картину, слушать психологически верно индивидуализированную речь персонажей, каждый словесный штрих которой передает не только интонацию, но и жест, душевное движение, психологическую координацию героя в данной ситуации».*

*Рец. : Канашкин****, В****. Герои и их нравственный мир / В. Канашкин // Кубань. – 1979. – № 6. – С. 96-103.*

**Стук в калитку** : кубанские повести / И.Н. Бойко. – Москва : Современник, 1977. – 286 с. –Содерж. : Все живут ; Стук в калитку ; Чистые люди.

*Рец. : Елагин**В. Самобытные характеры / В. Елагин // Советская Кубань. – 1977. – 18 окт*.

**Успеть до заката** : повести / И.Н. Бойко. – Краснодар : Краснодар. кн. изд-во, 1982. – 352 с. : ил. – Содерж. : Повести : Труболет ; Чистые люди ; Дядя Петя.

**Хутор Труболет** : повести / И.Н. Бойко. – Москва : Современник, 1973. – 199 с. – Содерж. : Повести : Труболет ; Бог ; Крестины.

*Основной пафос повестей и рассказов Ивана Бойко – созидательная энергия народа, пережившего революцию, войны и не растерявшего заряд оптимизма.*

*Рец. : Яхонтов* ***А.*** *Кем быть? Каким быть / А. Яхонтов // Литературная Россия. – 1974. – 26 апр. – С. 20.*

***В сборниках и периодических изданиях***

**Базар** : юмореска / И.Н. Бойко // Литературная Россия, 1983, 28 окт. – С. 21.

**Гимн хате /** И.Н. Бойко // Кубанская библиотека : сборник. Т.1. Повести и рассказы. – Краснодар : Периодика Кубани, 2006. – С. 17-20.

*Автор в возвышенно-лирическом стиле воспел кубанскую хату, вынесшую все перипетии, выпавшие на долю простого человека в разные исторические периоды. Через историю хаты прослеживаются судьбы людей, раскрываются традиции сельской жизни.*

**За урожай** : юмористический рассказ / И.Н. Бойко // Кубань. – 1971. – № 3. – С. 105-108.

**Истинный черт** : юмористический рассказ / И.Н. Бойко // Краснодарские известия. – 1993. – 7 окт.

**Как Шемигон умирал** : из отрадненских сюжетов / И.Н. Бойко // Кубань. – 1979. – № 12. – С. 65-70.

**Кубанские новеллы** / И.Н. Бойко // Кубань. – 1966. – № 2. – С. 8-14.

**Мост**: рассказ / И.Н. Бойко // Советская Кубань. – 1960. – 19 июня.

**Охота пуще неволи**… : юмористический рассказ / И.Н. Бойко. // Кубань. – 1971. – № 8. – С. 90-92.

**Перед свадьбой** : повесть / И.Н. Бойко // Кубань. – 1974. – № 9. – С. 4-64 ; № 10. – С. 14-34.

**Первая сабля революции :** главы из романа-хроники «Думенко» / И.Н. Бойко // Литературная Кубань. – 2006. – № 3, 4 (февр.). – С. 6-7. : фот.

*О выдающемся полководце Гражданской войны Б.М. Думенко.*

**Проводник, Катальпы, Заявление** : рассказы / И.Н. Бойко // Кубань. – 1960. – № 3. – С. 59-60. – (Голоса молодых).

**Праздник души :** рассказы / И.Н. Бойко // Кубань. – 1970. – № 12. – С. 2-15.

**Подбор голосов ; Медосбор ; Проявил характер :** рассказы / И.Н. Бойко // Наш современник. – 1972. – № 3. – С. 126.

**Раны :** рассказ / И.Н. Бойко // Человек труда. – 1994. – 19-25 авг.

**Русская печка ; Железная роща ; Багульник** : новеллы / И.Н. Бойко // Поклонный день : повести, рассказы, стихи / сост. Ю.Н. Абдашев, К.А. Обойщиков. – Краснодар : Краснодар. кн. изд-во, 1985. – С. 190-192.

**Сафронов :** повесть / И.Н. Бойко // Кубань. – 1973. – № 4. – С. 44-73.

**Сладкий корень** : повесть-хроника / И.Н. Бойко // Литературная Кубань. – 2006. – 16-31 окт. – С. 6-7 ; 1-15 нояб. – С. 6-7.

*Рассказ писателя о своих предках, пришедших на Кубань из Украины, воспоминания о своей семье, детстве, войне и всем, что стало для него важным.*

**Смотрю, слушаю** / И.Н. Бойко // Кубань. – 1978. – № 9. – С. 51-52. – Содерж. : Железная роща ; Кати-Кати ; Старики ; Сторожиха.

**Смотрю, слушаю** / И.Н. Бойко // Кубань. – 1976. – № 10. – С. 59-60. – Содерж. : Незаменимый ; Звонки.

**Смотрю, слушаю** / И.Н. Бойко // Кубань. –1972. – № 9. – С. 73-78. – Содерж : рассказы : Соревнование со строителями ; Концерт в страду ; Кира ; Товар.

**Совет, У сына** : юмористические заметки / И.Н. Бойко // Кубань. – 1982. – № 3. – С. 95.

**Стадион** : рассказ / И.Н. Бойко // Кубанские новости. – 1994. – 5 авг.

**Страшный суд – человеческий суд** : главы из романа / И.Н. Бойко // Вольная Кубань. – 1994. – 5 авг.

**«Шаляпа»:** повесть / И.Н. Бойко // Кубань. – 1980. – № 12. – С. 8-50.

*Рец. : Елагин* ***В****. Быть голосом своей эпохи : по страницам альманаха «Кубань» / В. Елагин // Советская Кубань. – 1981. – 12 февр.*

**Тайны Лебяжьего острова :** фрагменты будущей книги / И.Н. Бойко // Кубанские новости. – 1991. – 24 сен. – С. 3 ; 30 окт. – С. 2.

**Тетя Люся** : рассказ / И.Н. Бойко // Комсомолец Кубани. – 1962. – 30сент. ; 2 окт.

**«Тогда ты будешь чистить мне сапоги!»** : автобиогр. проза / И.Н. Бойко // Рассвет : краевая газета инвалидов и ветеранов. – 2005. – 12-18 авг. – С. 3.

***Фольклорные тексты (Песни. Частушки. Припевки. Страдания)***

**Отрадненские частушки, припевки, страдания** / И.Н. Бойко, запись и подгот. текста к печати И.Н. Бойко; [худож. М.В. Демочко]. – Краснодар : Краснодар. кн. изд-во, 1984. – 224 с.

*Рец.**: Канашкин,* ***В.*** *Стихи и жизнь / В. Канашкин // Советская Кубань. – 1984. – 19 дек.*

**Песни** / И.Н. Бойко. – Краснодар : Здравствуйте, 2004. – 55 с.

**Плясовые припевки Кубани** / запись и подготовка текста И.Н. Бойко. – Краснодар, 1993. – 288 с. : нот.

*В книгу вошли народные произведения, записанные автором в более чем тридцати районах Краснодарского края. В сборнике представлены плясовые страдания и припевки к народным танцам и пляскам, даны их описания и мелодии.*

**Ставьте ушки на макушки – современные частушки** / запись и подгот. текста И.Н. Бойко. – Краснодар, 1994. – 80 с.: ил.

*В сборнике представлены произведения устного народного творчества, записанные автором в Отрадненском районе Краснодарского края***.**

*Рец. : Трудовой народ все видит : о книге И. Бойко «Ставьте ушки на макушке – современные частушки» // Ротов,* ***В.С.*** *Ближе к истине : публицистика / В.С. Ротов. – Краснодар : Советская Кубань, 2000. – С. 493-495.*

**Частушки, припевки, страдания, кубанские застольные песни** / запись и подготовка текста И.Н. Бойко, нотирование мелодий В.Г. Захарченко. – Краснодар, 2002. – 375 С.

*В основу сборника положены народные произведения, записанные в районах Кубани и Адыгеи, исполнявшиеся на всекубанских праздниках и фестивалях частушек и припевок.*

**«Я весь из маминой песни..»** : частушки, припевки, страдания, кубанские застольные песни / записал И.Н. Бойко ; нотирование мелодий В.Г. Захарченко. – Краснодар : Раритеты Кубани, 2002. – 384 с. : нот.

*Рец****. :*** *Чумаченко, В.К****.*** *«Я весь из маминой песни..» / В.К. Чумаченко // Культурная жизнь Юга России. – 2002. – № 1. – С. 71-72.*

***Документальная проза. Публицистика***

**Бессмертный Кобзарь** : к 150-летию со дня смерти Тараса Шевченко / И.Н. Бойко // Кубанский писатель. – 2011. – № 2 (февр.). – С. 3, 7.

**Боли земли кубанской :** очерки / И.Н. Бойко // Кубань. – 1989. – № 12. – С. 75-79. – Содерж. : Почему увязли в продовольственном кризисе? ; «Чернополосица в наши дни» ; «Кубанское море – кубанское горе» ; Баталии вокруг риса ; Куда делась кубанская рыба?!

**Бунт в Краснодаре** : отрывки из романа-хроники «Выбираю Россию – народ свой». Часть I. Разлад / И.Н. Бойко // Рассвет : краевая газета инвалидов и ветеранов. – 2005. – 10-16 июня. – С. 3.

**В поисках светлого** / И.Н. Бойко // Агроснабсервис. – 2003. – 24 июля. – С. 3.

*15 июля 2003 г. кубанскому писателю А.Д. Драгомирову исполнилось 50 лет.*

**Дай мне, Родина, сил! :** очерки / И.Н. Бойко. – Краснодар : Краснодар. кн. изд-во, 1976. – 64 с. – Содерж. : Отрадненская сторона ; Иваны и Ивановичи ; Первые дни Холодова ; Жизнь в зените ; Команов.

*Книга написана в форме документально-художественных очерков, рисующих картину жизни Отрадненского района, родины автора.*

**Животворные корни таланта** : 16 июня кубанскому поэту В. Бакалдину исполнилось 80 лет / И.Н. Бойко // Кубанский писатель. – 2007. – № 6 (июнь). – С. 3-5 : фот.

*О творчестве поэта В. Бакалдина.*

**Жил музой единения** : памяти друга / И.Н. Бойко // Литературная Кубань. – 2008. – 3 окт. – С. 4.

*Памяти И.А. Петрусенко – уникального кубанского фольклориста и композитора. Скончался 15 августа 2008 г.*

**Казаки-гвардейцы повторили подвиг героев-панфиловцев** / И.Н. Бойко // Кубанские новости. – 2001. – 11 мая. – С. 14.

*Бой 4-го Кубанского кавалерийского корпуса 12 августа 1942 г. у станицы Пшехской Белореченского района.*

**Казацкая шашка не гнется!** : к 60-летию кубанского писателя Георгия Ефременкова / И.Н. Бойко // Кубанские новости. – 1999. – 6 апр. – С. 3**.**

**Казачье сражение** / И.Н. Бойко // Кубань литературная. – Краснодар, 2005. – С. 183-200.

*О легендарном сражении под Кущевской 4-го Кубанского кавалерийского корпуса в 1942 г.*

**Казачье сражение под Кущевской** / И.Н. Бойко // Литературная Кубань. – 2001. – № 7-8 (апр.).

*К 60-летию со дня основания 4-го гвардейского Кубанского кавалерийского казачьего корпуса (9 ноября 2001 г.) и 60-летию легендарного казачьего сражения под Кущевской (1-5 авг. 2002 г.).*

**Когда нет вершин, даже бугорок может мнить себя Эверестом** : беседа с кубанским писателем И.Н. Бойко / И.Н. Бойко ; записал В. Богданов // Новая газета Кубани. – 2007. – 11-15 окт. – С. 19.

**Кубань помнит своих героев** / И.Н. Бойко // Кубань сегодня. – 1999. – 8 мая.

*О создании во время Великой Отечественной войны 4-го гвардейского Кубанского казачьего кавалерийского корпуса, четырежды награжденного боевыми орденами за успешные операции на фронтах войны*.

**«Мои университеты – народная песня..**» : беседа с писателем И.Н. Бойко / И.Н. Бойко ; записал В. П. Неподоба // Кубанский край. – 1994. – 5-12 авг. – С. 4.

*«Я спешил с разработкой припевочного жанра Кубани, который до меня в нашем крае еще не был исследован достаточно широко. Я спешил, пока жива была мама, мой основной песенный родник, мой главный творческий вдохновитель и научный консультант. От нее мы записали более трехсот неизвестных народных песен, тысячи припевок».*

**Многоцветье самобытных напевов** : раздумья писателя после первого на Кубани праздника частушек, припевок, страданий / И.Н. Бойко // Кубань. – 1987. – № 8. – С.85-89 ; 1988. – № 1. – С. 81-86.

**На свет маяков** : очерк / И.Н. Бойко // Кубань. – 1961. – № 4. – С. 6-10.

**На краснодарском направлении** / И.Н. Бойко // Кубанский писатель. – 2007. – № 9 (сент.). – С. 3.

*О пребывании на Кубани известных русских и советских писателей. История краснодарского отделения Союза писателей России.*

**О демократии и не только о ней** : беседа с писателем Иваном Бойко / И. Бойко; записала Н. Дроздова // Кубанские новости. – 1991. – 15 июня.

**Открытая душа патриота** / И.Н. Бойко // Кубань сегодня. – 2000. – 15 авг.: фот.

*О жизни известного кубанского писателя А.В. Стрыгина.*

**Отрадненские страдания** / И. Бойко // Советская Кубань. – 1987. – 2 авг.

*Рассказ писателя о создании сборника «Отрадненские частушки».*

**Ошеломляющая казачья атака** / И.Н. Бойко // Вольная Кубань. – 2002. – 2 авг. – С. 2.

*Отрывок из документального очерка «Казачье сражение под Кущевской», описывающего атаку 4-го Кубанского казачьего кавалерийского корпуса 27 авг. 1942 г.*

**Праздник души** : очерки о жизни кубанской станицы / И.Н. Бойко. – Краснодар : Краснодар. кн. изд-во, 1975. – 112 с.: ил

**Родина не погибает!..** / И.Н. Бойко // Кубань. – 2008. – № 1-2. – С. 56-72.

*Цикл публицистических заметок об истории и судьбе малой родины – хутора Новоурупского.*

**С именем отца** / И.Н. Бойко // Литературная Кубань. – 2005. – 1-15 дек. – С. 5 : фот.

*О судьбе героя Гражданской войны Б.М. Думенко и его дочери М.Б. Думенко, уроженки станицы Спокойной Отрадненского района.*

**Слово о мастере** // И в засуху бессмертники цветут…: к 80-летию писателя Анатолия Знаменского : воспоминания. – Краснодар : Периодика Кубани, 2003. – С. 11-15.

**Солнечные октавы Валерия Клебанова** / И.Н. Бойко // Кубань сегодня. – 1998. – 19 дек.

*О молодом сочинском поэте В. Клебанове.*

**Солнце над Родиной** : памяти первого редактора Петра Ефимовича Придиуса / И.Н. Бойко // Кубанские новости. – 2003. – 22 нояб. – С. 4-5.

**Спасти уникальный район Кубани** : размышления писателя И. Бойко о богатствах родного отрадненского предгорья и проблемах его развития / И. Бойко // Советская Кубань. – 1989. – 14 сент.

**Среди поэзии** / И.Н. Бойко // Кубань. – 1979. – № 10. – С. 72-75.

*О проблемах, связанных с составлением и изданием сборников по фольклористике.*

**Счастливая судьба** : Илье Петрусенко – 55 лет / И.Н. Бойко // Вольная Кубань. – 1996. – 1 авг. – С. 2.

*Петрусенко И.А. – кубанский композитор, соратник Ивана Бойко в работе над кубанским фольклором.*

**Уходили девчата на войну** / И.Н. Бойко // Кубанские новости. – 1995. – 11 февр.

*Об уроженке поселка Холмского Л.Н. Боярчук, участнице Великой Отечественной войны.*

**Холокост на Кубани** / И.Н. Бойко, А. Иванченко // Аргументы и факты. – 2005. – № 8 (февр.). – С. 2.

*О массовых расстрелах евреев во время фашистской оккупации на Кубани.*

**Фролов** : очерки / И.Н. Бойко // Кубань. – 1975. – № 12. – С. 72-86.

*О председателе колхоза Федоре Константиновиче Фролове.*

**Четыре заповеди учителя Семке** / И.Н. Бойко // Педагогический вестник Кубани. – 2000. – № 2. – С. 17-18.

*«Об учителе-2000», директоре средней школы № 11 поселка Краснофлотского (г. Ейск) А.И. Пасякине.*

**Шаг к единству** : беседа с писателем И.Н. Бойко / И.Н. Бойко // Кубанские новости. – 1992. – 29 авг.

**«…Я задыхаюсь без Родины…»** / И.Н. Бойко // Кубань литературная : альманах. – Краснодар, 2006. – С. 111-113.

*В сборник вошли очерки, раскрывающие гражданскую и творческую позицию писателя.*

**Литература о жизни и творчестве писателя**

**Писатели Кубани** : биобиблиографический справочник / сост. Л.А. Гуманюк. – Краснодар : Краснодар кн. изд-во, 1980. – 157 с. : ил. – Из содерж. : Бойко Иван Николаевич. – С. 26-28.

**Писатели Кубани** : сборник : Биографии. Основные издания. Поэзия. Проза. Критика / Краснодар. краев. писательская организация Союза писателей России ; под ред. В.П. Неподобы ; редкол. П.Е. Придиус, В.К. Чумаченко, В.К. Богданов. – Краснодар : Северный Кавказ, 2000. – 208 с. : фот. – Из содерж. : Иван Николаевич Бойко. – С. 26-31.

\*\*\*

**Премии ежемесячника «Кубань» за 1970 год** : Лютину С.А., Бакалдину В.Б., Хохлову С.Н., Бойко И.Н. // Кубань. – 1971. – № 1. – С. 112.

**Коновалов, Г.** Слово о молодом восприятии мира / Г. Коновалов // Литературная Россия. – 1971. – 24 дек.

**Канашкин, В.** «И хорошо, и грустно…» / В. Канашкин // Кубань. – 1973. – № 5. – С. 99-107. – (Заметки о прозе молодых).

**Чечнева, Л**. Радость сопричастности / Л. Чечнева // Кубань. – 1973. – № 6. – С. 99-101.

*О тенденциях в современной литературе молодых. В том числе о творчестве И. Бойко.*

**Коновалов, Г.И.** Тугие крылья таланта : публицистика / Г.И. Коновалов. – Москва : Советская Россия, 1975. – 255 с. : портр. – Из содерж. : Иван Бойко С. 245-246.

*«Истоки языка у Ивана Бойко народные. Массовые сцены написаны широко: с какой-то неуловимой внутренней тревогой. Тут в единстве юмор и драма. Металл «Железного потока» и пафос «Всадников» Юрия Яновского. Очень любопытно, как будет развиваться этот неодномерный талант».*

**Селезнев, Ю.И.** Вечное движение : искания современной прозы 60-х – начала 70-х гг. / Ю.И. Селезнев. – Москва : Современник, 1976. – 237 с. – Из содерж. : И. Бойко С. 177-180.

*О произведениях: «Крестины», «Хутор Труболет», «Черт», где Бойко выявил сущность многих социально-психологических процессов, происходящих в сознании его деревенских героев.*

*«Герои Бойко – в постоянных поисках правды жизни, а следовательно, и самих себя. Их не назовешь деревенскими мудрецами, мыслителями от земли, поиск их еще не оформлен, не осмыслен до конца. Автор знает своих героев и разбирается в их психологии».*

**Канашкин, В.** Постижение современности :по страницам произведений прозаиков Кубани 70-х годов / В. Канашкин // Дон. – 1978. – № 1. – С. 155-166.

*Отзыв на повести И.Н. Бойко «Крестины» и «Хутор Труболет».*

**Чумаченко, В.К.** Огни Труболета / В.К. Чумаченко // Кубань. – 1984. – № 8. – С. 74-78.

*Публикация посвящена 50-летию писателя Ивана Бойко.*

**Пером публициста и прозаика** // Литературная Россия. – 1984. – 10 авг. – С. 9.

*В статье дана оценка творческих достижений известного писателя.*

**Стрыгин, А.** «Я обязан землякам» : Ивану Бойко – 50 лет / А. Стрыгин // Комсомолец Кубани. – 1984. – 8 авг.

**Елагин, В.** Постижение Родины **:** творческий портретИ. Бойко / В. Елагин // Кубань. – 1986. – № 1. – С. 88-89.

*«В том, что И. Бойко наделен даром поэтического видения мира, может воссоздать впечатляющие характеры и картины, нет сомнений. Он ценит человека труда, преклоняется перед силой его рук, гением его разума. «Вот истина истин, – рассуждает один из его героев, – пахать, сеять, убирать хлеб, хлеб наш насущный! Именно это – Истина жизни, Истина земли, Истина мироздания, Истина человеческого бытия в этом бесконечном пространстве, Истина счастья. И нет другой истины!».*

*За этими высокими рассуждениями проглядывает авторская позиция. Таким образом, постигая родину, человек постигает многие важные для себя истины. Этим и интересно самобытное творчество Ивана Бойко».*

**Чумаченко, В.К**. Труболетовский житель / В.К. Чумаченко // Вольная Кубань. – 1994. – 12 авг.

**Стрыгин, А**. Слово писателя работает / А. Стрыгин // Краснодарские известия. – 1994. – 6 авг. – С. 4.

*В честь юбилея писателя автор статьи рассказывает о роли И. Бойко в развитии и преобразовании родного края.*

**Бобров, А.** Несгибаемый хуторянин / А. Бобров // Литературная Россия. – 1994. – 12 авг. – С. 13.

**Петрусенко, И.А**. Песенная душа прозаика Ивана Бойко / И.А. Петрусенко // Кубанские новости. – 1997. – 25 июля.

**Слепов, А.А.** О песенном фольклоре Кубани : заметки. – Краснодар, 2000. – 196 с. – Из содерж. : Бойко И.Н. С. 161-166.

*Автор рассказывает о своих встречах с писателем, фольклористом И.Н. Бойко. Рассуждает о взаимодействии песенных традиций проживающих на Кубани национальностей*.

**Комиссинский, В.** На пути к песенному театру / В. Комиссинский // Частушки, припевки, страдания, кубанские застольные песни / запись и подготовка текста И.Н. Бойко, нотирование мелодий В.Г. Захарченко. – Краснодар, 2002. – С. 3-12.

*Статья представляет собой попытку найти частушке достойное место в системе местного фольклора, очертить вклад Бойко-фольклориста в изучение и популяризацию жанра. Помимо теоретических выкладок читатель найдет в статье пространные отрывки из автобиографических записей писателя.*

*«Оценивая творческий вклад И.Н. Бойко как фольклориста, необходимо сказать: именно он открыл на Кубани частушечно-припевочный жанр И в нем документально показал факт двухвековой ассимиляции песенных традиций народов Северного Кавказа. Построением этих книг он нарисовал яркие картины естественного бытования частушек, припевок, страданий, давая возможность читателю увидеть песенный народный театр.*

*Из огромного песенного океана писатель исследовал, казалось бы, небольшой «ручеёк», но его подвижническая работа стала непреходящей для культуры нашего края. Без его замечательных книг песенная палитра Кубани, несомненно, была бы неполной. Мы можем с уверенностью сказать, что И.Н. Бойко занял свое место в фольклористике как вдумчивый, заинтересованный и оригинальный исследователь песенного творчества своего народа».*

**Захарченко, В.Г.** Песни Екатерины Бойко : к 70-летию И.Н. Бойко / В.Г. Захарченко // Литературная Кубань. – 2004. – 16-31 июля. – С. 5, 8.

*О матери известного кубанского писателя и фольклориста И.Н. Бойко; его поэтическом сборнике «Мамины песни».*

*«Как известно, до Ивана Бойко на Кубани не было издано не только ни одной частушечно-припевочной книги, но и ни одной сколько-нибудь стоящей подборки народных произведений этого жанра. В фольклористике утвердилось мнение, что в нашем казачьем крае вообще не могут бытовать никакие частушки, припевки, страдания…. Мы организовали специальную комплексную фольклорно-этнографическую экспедицию в Отрадненское предгорье, которой руководил профессор Н.И. Бондарь… Публиковали в журналах подборки плясовых припевок, подборки распевных частушек и страданий с нотами, выпустили еще три сборника, мелодии которых я с удовольствием нотировал. Таким образом я помог подвижнику и исследователю народного пения И.Н. Бойко стать первооткрывателем частушечного жанра на Кубани. И откровенно скажу: горжусь этим! Радуюсь за Ивана Николаевича! И не могу не отметить его вклада в фольклористику, самобытности и уникальности исследований писателем частушечно-припевочного жанра».*

**Словом и делом** : писателю И.Н. Бойко – 70 лет! // Кубань сегодня. – 2004. – 6 авг. – С. 5.

**Драгомиров, А.Д**. Энергия творца : слово о друге-писателе / А.Д. Драгомиров // Литературная Россия. – 2004. – 13 авг. – С. 6.

*О творчестве писателя И.Н. Бойко*.

**«Я весь из материнских песен и слез..»** : к 75-летию со дня рождения И.Н. Бойко / подготовила С. Товекалова // Кубанский писатель. – 2009. – № 8 (авг.). – С. 3.

**«Батьке кубанских частушек» – 75 лет!** // Сельская жизнь (ст. Отрадная). – 2009. – 24 окт. – С. 7 : фот.

**Песенная душа кубанского прозаика Ивана Николаевича Бойко** : к 75-летию со дня рождения : библиогр. указ. лит. / Краснодар. краев. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина ; отд. краеведения ; [сост. С.Ю. Товекалова]. – Краснодар, 2009. – 20 с.

**Богданов, В.** «Успеть до заката» / В. Богданов // Кубань сегодня. – 2009. – 3 дек. – С. 11.

*К 75-летию Ивана Бойко, известного кубанского писателя, поэта, фольклориста.*

**Решетняк, Л.** Бесценный дар – быть человеком / Л. Решетняк // Кубанские новости. – 2009. – 30 окт. – С. 16.

**Пелих, В.М.** Певец земли Отрадненской (памяти писателя И.Н. Бойко) / В.М. Пелих // Отрадненские историко-краеведческие чтения. –– Армавир-Отрадная, 2013. – Вып. 1. – С. 55-59.

*«И.Н. Бойко занимает особое место в плеяде кубански****х*** *писателей****:*** *он не только по рождению кубанец, но и тот, кто в своих произведениях широко пользуется родной кубанской речью. Неслучайно поэтому, что при работе над Словарем кубанских говоров мы использовали в качестве одного из источников повести, рассказы и очерки И.Н. Бойко… Представленные наблюдения показывают, что произведения И.Н. Бойко являются прекрасным источником для исследования кубанской речи и – одновременно – хранилищем ее лексического богатства, завещанным писателем своим потомкам.»*

**Бойко Иван Николаевич** // Кубанские новости. – 2013. – 16 февр. – С. 16.

*15 февраля 2013 года скончался заслуженный работник культуры Кубани, член Союза писателей России*.

**Памяти Ивана Васильевича Бойко //** Сельская жизнь. – 2013. – 19 февр.

**Чумаченко, В.К.** Об ушедшем – печаль... : (некролог И.Н. Бойко) / В.К. Чумаченко // Культурная жизнь Юга России. – 2013. – № 1. – С. 120 : фот.

**Чумаченко, В.К.** Бойко Иван Николаевич (1934-2013) : биобиблиографический указатель / В.К. Чумаченко, Л.М. Строкун // Отрадненские историко-краеведческие чтения. – Армавир-Отрадная, 2013. – Вып. 1. – С. 59-65.

**Бойко Иван Николаевич (8.08.1934-15.02.2013) /** Н.В. Борисова // Созвездие писателей Кубани : (методическое пособие). – Краснодар : Традиция, 2014. – С. 115-119.

**Из писем и рецензий писателей, критиков, читателей**

**Казачья скарбница Ивана Бойко** //Кубанские новости. – 1994. – 5 авг**.**

*В статье собраны отрывки из произведений писателя, критические заметки о его творчестве, материалы из личного архива Ивана Николаевича Бойко, частично представленные далее:*

***Расскажи мне сегодня…***

*Ивану Бойко*

*Мои годы уже на закате,*

*Мои думы в далеких мирах.*

*Расскажи мне сегодня о хате,*

*О своих дорогих хуторах.*

*Расскажи, как плывут по Урупу*

*Белопенных овечек стада.*

*И как в августе яблоком крупным*

*Загорелась однажды звезда.*

*Ни любви не убудет, ни веры,*

*Не коснется их грязная слизь,*

*Мы с тобою, мой брат, офицеры,*

*Мы простому народу клялись.*

*Жаль, до цели дойти не успели*

*И сидим в грозовой полосе.*

*В СССР мы смеяться умели,*

*В СНГ веселятся не все.*

*Но мы в помыслах чистых едины,*

*Мы России идем помогать.*

*Наша совесть и наши седины*

*Не позволят пред нею солгать.*

*Солнце ярче горит на закате,*

*Мы живем в золотых вечерах.*

*Расскажи мне сегодня о хате,*

*О своих дорогих хуторах…*

*Кронид Обойщиков*

*Повести «Все живут», «Стук в калитку» и «Чистые люди» – небольшие по размеру написаны рукой, безусловно, талантливой и заслуживают всяческого внимания. Было бы по-хозяйски, и по старым горьковским традициям поддержать эти повести, напечатав их в «Роман-газете» и дав этим возможность познакомиться с ними широкому кругу читателей…*

*Леонид Леонов. 27 декабря 1973 г.*

*Рукопись я прочел – по-моему, это хорошая вещь. Я не мастак на комплименты, но что хорошо, то хорошо. Я от души буду рекомендовать её в «Роман-газету»… повесть твоя и есть сейчас то «яичко», которое было бы дорого к нынешнему Христову дню. Это бесхитростная, искренняя, добрая и честная повесть, и она о том, о чем сейчас должна говорить литература.*

*С чем и поздравляю тебя!*

*Валентин Распутин. 24 августа 1981 г.*

*Ваня, написал ты хорошую повесть, напиши и другую!*

*Виктор Лихоносов. 19 мая 1967*

*Здравствуй, Ваня!*

*Читаю твои «Крестины». Все это очень талантливо, верю во все и радуюсь. Это – настоящая литература без всяких скидок. Дай Бог тебе дальней дороги! А все остальное у тебя с избытком. Можешь много написать хорошего. Только не снижай требований.*

*Твой Виктор Потанин. 30 мая 1971 г.*

*Дружище мой, Иван! Твои отрадненские повести и в самом деле хороши: пахнут и весенней пахотой, и чебрецом, и дымком из старой хуторской хаты. Читая, я многое вспомнил. Тогда в 1933 году, когда я жил в Отрадной, ты еще и не родился – вот как давно это было… Тебе бы сейчас надо попробовать силы на романе с острым социальным звучанием. Желаю успеха!... Прочитал «Праздник души» и еще больше утвердился в мысли, что Иван Бойко – настоящий писатель.*

*Семен Бабаевский. 6 февраля 1978 г.*